Polimerica
Attualità e notizie dal mondo della plastica

Lady be celebra il Dantedì

L’eco-artista ha realizzato un mosaico con plastica riciclata per celebrare i 700 anni dalla morte del Sommo Poeta.

23 marzo 2021 08:38



Il 25 marzo, data che gli studiosi riconoscono come inizio del viaggio nell’aldilà della Divina Commedia, è stato decretato Dantedì, Giornata nazionale dedicata a Dante Alighieri, che quest'anno cade nel settecentesimo anniversario della morte del Sommo Poeta.

L’eco-artista Lady be ha deciso di rendere omaggio al Poeta realizzando un mosaico in plastica riciclata che sarà esposta in due mostre: la prima verrà inaugurata nel mese di aprile a Busto Arsizio, nella prestigiosa sede di Palazzo Cicogna, all’interno di “Uno Spazio per l’arte” che Lady be ha scelto di realizzare in collaborazione con il Maestro Andrea Polenghi, che realizza opere con cannucce di plastica. Il titolo è “Plastica per l’arte – il valore del riciclo”.
La seconda esposizione è prevista dal 16 luglio al 10 ottobre 2021, all'interno della collettiva intitolata “Dante Plus” presso la Biblioteca di Storia Contemporanea “Alfredo Oriani” a Ravenna, città famosa per la tradizionale tecnica artistica del mosaico, la stessa adottata da Lady Be quindi in perfetta sintonia col la sua arte.
Nel frattempo, l’opera è stata pubblicata il 19 marzo scorso sulla Rivista 7, l’inserto settimanale del Corriere della Sera, all’interno della sezione concepita per dare spazio all’arte.

L’opera, che rappresenta il classico volto di Dante di profilo, si caratterizza per una sintesi cromatica dove il tipico copricapo rosso attribuito al poeta assieme alla caratteristica corona di alloro, si trasforma in un 7 completato, sul lato apposto, dal simbolo dell’infinito che vuole rappresentare anche i due zeri per comporre la scritta 700.
"Attraverso il mio mosaico - afferma Lady be - voglio trasmettere in particolare ai più giovani l’importanza della tradizione letteraria e artistica italiana, ma anche dei temi attuali, come l’inquinamento e la sostenibilità ambientale, l’economia circolare e la solidarietà; tematiche differenti ma legate da loro che non possono prescindere dal grande patrimonio culturale nazionale, che abbiamo il dovere di difendere”.

Lady Be, il cui vero nome è Letizia Lanzarotti è una artista visuale italiana che crea opere realizzate con oggetti di plastica riciclata, raccolti dalle spiagge, mercatini e scuole. Ha esposto le sue opere a New York, Parigi (sulla Torre Eiffel), Amsterdam, Londra, Barcellona, Berlino, La

Valletta (Malta), Düsseldorf, Bruxelles, Bruges, Lisbona e nelle principali città italiane; collabora da diversi anni con Legambiente, e ha lavorato con importanti aziende come Bottega Veneta e Disney Pixar.

© Polimerica - Riproduzione riservata