

A Milano i gonfiabili di Mazzucchelli

Otto opere bifacciali in PVC trasparente esposte fino al 21 settembre presso lo spazio Gaggenau HUB

12 agosto 2018 06:47

Si possono ammirare a Milano, fino al 21 settembre, alcune opere 'gonfiabili' di Franco Mazzucchelli, a metà strada tra pittura e scultura, realizzate con ampio uso di PVC trasparente.



La mostra Bi-Face, esposta al Gaggenau DesignElementi HUB (Corso Magenta,2 - Milano) si compone di otto 'Quadri bifacciali' realizzati dall'artista milanese in collaborazione con Tornitura Morella, parte del ciclo della Bieca Decorazione. "Sono quadri, ma non si appendono; sono sculture, ma hanno la forma di un quadro; sono composti di superfici riflettenti, ma non è possibile specchiarsi", si legge nella presentazione della mostra.

Le opere sono realizzate con legno ricoperto con una lamina di materiale riflettente rivestita da uno strato di PVC trasparente, materia da sempre presente nell'opera di Mazzucchelli.

" I 'piani' sfasati e l'alternanza tra pareti trasparenti e superfici specchianti portano lo sguardo a perdersi 'dentro' l'opera, in quel 'vuoto' di aria imprigionato nel PVC".

La mostra è visitabile su appuntamento dal lunedì al venerdì, dalle ore 10 alle 18.30.

© Polimerica - Riproduzione riservata