

15 anni di trasparenza

Kartell celebra il polycarbonato con un filmato che ripercorre i prodotti di design sviluppati negli ultimi anni con questo materiale.

19 novembre 2014 08:08

Kartell sta celebrando in questi giorni sul web e presso i propri punti vendita 15 anni di design trasparente.



Una sfida tecnologica ed estetica iniziata nel 1999 con la sedia La Marie, la prima realizzata dall'azienda con 3,5 kg polycarbonato, e coronata nel 2014 con il divano trasparente pi  grande al mondo, l'Uncle Jack disegnato Philippe Starck (nella foto): lungo un metro e 80 cm, per 95 cm di altezza, ogni pezzo monolitico richiede quasi 30 kg di resina per riempire lo stampo.

Altre tappe di questa storia sono il comodino Ghost Buster (18 kg), la sedia Louis Ghost (la pi  venduta con oltre 1,5 milioni di pezzi prodotti), il tavolo invisibile di Tokujin Yoshioka, fino ad arrivare ai divani Aunts and Uncles .

L'allestimento, presente in tutti i flagship store Kartell del mondo, illustra le principali tappe di questo lungo percorso culturale e produttivo attraverso i suoi principali simboli.

Per l'occasione, la societ  italiana ha anche realizzato un video che ripercorre questa storia, che vede come protagonista il polycarbonato Lexan, fornito da GE Plastics all'inizio e da Sabic Innovative Plastics in anni pi  recenti.

VIDEO

{youtube}9FAbKxa2ukM?list=UU9eG5gHxX4fetRZNirg50Kg{/youtube}

  Polimerica - Riproduzione riservata