

Limousine trasparente

<p>Creata per il film l'Ecume des jours, ha la carrozzeria in PMMA Altuglas ShieldUp.</p>

29 aprile 2013 06:07

Il produttore di lastre trasparenti in PMMA Altuglas (gruppo Arkema) ha collaborato alla produzione del film "l'Ecume des jours" del regista Michel Gondry, tratto dall'omonimo libro di Boris Vian.



Dovendo ricreare le atmosfere oniriche del libro, dando un taglio futurista e surrealista alla storia, il regista ha ideato la "Limovian" (foto a destra), una limousine interamente trasparente, realizzata con lastre Altuglas ShieldUp, ottenute strutturando su scala nanometrica PMMA ed elastomeri.

Combinando i due componenti si ottiene un materiale trasparente e leggero, con buona resistenza meccanica, in particolar modo all'impatto, meno soggetto agli sbalzi termici rispetto al polimetilmetacrilato convenzionale.

Per realizzare la limousine, i designer della casa automobilistica francese Peugeot hanno lavorato sei mesi. I pezzi sono stati ottenuti termoformando le lastre sotto vuoto.



Nonostante l'indubbia originalità del progetto, la Limovian non è la prima automobile trasparente. Ci aveva già pensato la General Motors nel 1939 costruendo due esemplari di "Ghost Car" con carrozzeria in PMMA, perfettamente funzionanti, mostrate al pubblico durante l'esposizione mondiale di New York del 1939-40 (foto a sinistra). Uno dei due modelli è tornato di attualità due anni fa quando è stato messo all'asta da RM Auctions.

Vedi anche: ["All'asta l'auto di plexiglas"](#)

© Polimerica - Riproduzione riservata